

Culture Martiale Chinoise



**Association d'Echange Culturel Franco-Chinois Paris
Sud**



**Association Ziranmen France – Culture Martiale et
Style Naturel**



自然门

Culture et Arts Martiaux Chinois

Culture Martiale Chinoise

Liang Chao Qun, l'un des 2 seuls ceintures noires 7^e Duan en arts martiaux chinois en France, incarne l'héritage le plus direct et complet de la lignée de Maître Wan Laisheng, et parallèlement à son initiation aux arts martiaux, a bénéficié d'une partie du savoir médical de son Maître. Celui-ci



était lui-même médecin traditionnel de formation et spécialisé dans la médecine d'urgence comme en témoigne son livre « Zhong Guo Gu Shan Ke » préfacé par l'ancien ministre de la santé. Il est évident, en Chine, pour un maître d'arts martiaux, d'avoir une bonne connaissance du corps humain et de posséder les fondamentaux de la médecine traditionnelle.



En outre, ayant créé sa propre marque de thé, et s'adonnant à la calligraphie, Maître Liang est idéalement placé pour faire découvrir les éléments majeurs de la culture traditionnelle chinoise : les arts martiaux, la calligraphie, la médecine traditionnelle et le thé.

Retrouver plus d'infos sur le Maître Liang ChaoQun :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Liang_Chaoqun

<https://www.ziranmen.fr>

Présentation générale



Depuis 2004, Mr. VENNE s'imprègne de la culture martiale chinoise auprès de son maître Liang ChaoQun. Après 6 années d'apprentissage du style ShaoLin, il a suivi une formation des arts externes chinois et a obtenu la ceinture noire 1^e dan.

Puis, il a été formé à la médecine chinoise traditionnelle, ainsi qu'aux différents arts internes chinois comme le Taiji, QiGong, XingYi, BaGua, Style naturel ziranmen et l'épée de WuDang.

Avec l'accord de son maître, il se voit confier la mission de faire promotion de la culture martiale chinoise, comme le fait son maître en France depuis 1996.

Après avoir fondé l'association Ziranmen France, et en partenariat avec l'Association d'échange culturel Franco-Chinois Paris Sud (AECFC), il enseigne les arts internes chinois. En plus des cours traditionnels, des stages de perfectionnement de weekend et des séjours bien-être en Haute-Loire seront également organisés.

Programme

- **Tai Ji : La forme des 49 de Yang**

Cette forme, très répandue, est très populaire en Chine. Son créateur Yang LuChan avait appris les arts martiaux en cachette, chose immorale et totalement interdite en Chine ancienne. Mais devant son immense talent, les grands maîtres consentent pour lui transmettre le véritable art de TaiJi, mais lui en interdisent la transmission. Comment faire ? C'est alors il a créé son propre style, le style Yang. La forme originale comporte 108 mouvements, simplifiées par Maître Liang pour l'adapter aux pratiques modernes. Comme toutes les formes de Taiji, elle améliore l'équilibre et la microcirculation, prévient les maladies dégénératives, soulager les blocages articulaires.



- **Conférence sur l'art du thé de Chine : le plus ancien au monde**

Le thé est la 2^{ème} boisson la plus consommée au monde après l'eau potable. La Chine est à l'origine de l'art du thé. L'histoire et l'influence de cette plante sur les sociétés humaines dépassent les millénaires et les continents. La dégustation de thés issus de théiers centenaires seront au programme.



Infos pratiques

Horaire :

Samedi 17h00 – 19h00 hors vacances scolaires

Lieu :

Salle de Gym à la gare de Bourg-La-Reine

Condition :

Certificat médical pour la pratique de TaiJi et de QiGong

Cotisation annuelle par personne :

286€

Contact :

aecfcparissud@gmail.com

07 62 97 00 93